

## Thème 1. Chrétientés et Islam (VIème - XIIIème siècle), des mondes en contact

Chapitre 3	La Méditerranée, un espace de contacts	
Problématique	Comment l'Occident chrétien, l'Empire byzantin et le monde musulman entrent-ils en contact autour de la Méditerranée ?	
A.	Les croisades et le Djihad	
B.	Le commerce en Méditerranée	
C.	La Sicile, un carrefour culturel	
Compétences travaillées	Connaissance et maîtrise des règles géographiques ( croquis )	
Vocabulaire		Évaluations prévues
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Comptoir</li> <li>○ croisade</li> <li>○ Djihad</li> <li>○ Reconquista</li> <li>○ Terre Sainte</li> <li>○ Etats latins d'Orient</li> </ul>		<p>Évaluation du croquis</p> <p>Date _____</p> <p>Note _____</p>
		<p>○ Expliquer les contacts entre la chrétienté et l'islam.</p>

### Vocabulaire :

**Comptoir** : Port établi par un pays dans un autre pays pour y organiser un commerce.

**Croisade** : Expédition militaire et religieuse menée par les chrétiens d'Occident pour délivrer les lieux saints passés sous domination musulmane.

**États latins d'Orient** : États créés puis administrés par les chrétiens d'Occident au lendemain de la première croisade (fin du XIème siècle)).

**Reconquista** : Reconquête de l'Espagne par les rois catholiques (XIème-XVème siècles).

**Terre Sainte** : Région de Palestine où le Christ a vécu.

### Document 2 P.61

1. Relever les échanges entre les Empires.
2. Quels sont les 3 Empires concernés sur cette carte ?
3. Relever les types d'affrontements militaires.
4. Quelle est la mer dominée par ces Empires ?
5. Citer quelques villes marchandes d'importance.
6. Citer des villes à l'influence culturelle.

### Document 5 P.53

7. Vérifier que les 3 Empires cités précédemment sont bien les bons :)
8. Quelle sont les zones touchées par les croisades ?
9. Quelles sont les zones touchées par la Reconquista ?
10. Quel Empire s'étend le plus ?

### Document 6 P.53

11. Que se passe-t-il en 1204 à Constantinople ?
12. Présenter le document.

**Info :** Les Italiens obtiennent, dans l'Empire byzantin et dans les États latins d'Orient, des quartiers réservés à leur activité commerciale. Ils bénéficient aussi parfois de la suppression des taxes sur les transactions effectuées.

### **A. Des affrontements : les croisades**

Au XI<sup>ème</sup> siècle, l'expansion des Turcs musulmans en Orient fait craindre aux chrétiens d'Occident de ne plus pouvoir se rendre en pèlerinage en Terre sainte. En 1095, le pape Urbain II lance la première croisade pour délivrer le tombeau du Christ. Les croisés s'emparent de Jérusalem en 1099 et s'installent en Syrie-Palestine où ils créent les États latins d'Orient.

En 1187, le chef musulman Saladin reprend Jérusalem. Les États latins disparaissent ensuite. La quatrième croisade se termine à Constantinople où les croisés, éblouis par les richesses de la ville, la pillent.

### **B. D'intenses échanges commerciaux**

Le commerce est florissant autour de la Méditerranée. Jusqu'au XI<sup>ème</sup> siècle, il est aux mains des Byzantins et des Arabes.

À partir du XII<sup>ème</sup> siècle, ce sont les villes italiennes qui tirent le plus d'avantage de ce commerce : Venise surtout, puis Gênes et Pise. Elles obtiennent le droit de créer des comptoirs, avant tout dans l'empire byzantin, mais aussi dans les ports musulmans. Les marchandises orientales sont très recherchées en Europe, ce qui assure leur richesse, visible dans les édifices que construisent les marchands.

### **C. Des échanges culturels entre les civilisations**

En Méditerranée, les échanges commerciaux et les expéditions favorisent la rencontre des civilisations chrétiennes et musulmane. Les œuvres des savants de l'Antiquité gréco-romaine sont traduites en arabe et en latin. Le Coran est traduit en latin. Les Arabes diffusent leurs connaissances en mathématiques (utilisation du chiffre zéro) et en médecine.

Tolède, l'Andalousie, la Sicile sont les lieux où les civilisations de la Méditerranée sont les plus réunies. La tolérance permet aux différentes religions (chrétiens, juifs et musulmans) de vivre ensemble en paix. Les œuvres d'art réunissent les influences byzantines, arabes et occidentales.

## 2. Je représente les contacts entre les Chrétienté et Islam

Réalisez ou imprimez les trois schémas en les complétant avec les mots suivants.  
Vous pouvez les écrire plusieurs fois.

*Croisades • Reconquista • Pillage de Constantinople (1204) • Marchands italiens (Venise, Gênes)*  
•  
*Livres grecs • Techniques (boussole, papier) • Djihad • Livres grecs et arabes*

