

Évaluation Seconde - transposer un texte en croquis

Comprendre l'exercice : Transposer un texte en croquis, c'est **transformer un texte écrit en un dessin de carte simple**, appelé **croquis**, pour montrer l'essentiel des informations géographiques. Au lieu d'écrire, tu montres avec des couleurs, des symboles et une légende.

Les étapes à suivre sont les suivantes : lire le texte, classer les informations, trouver les 3 parties de la légende, sélectionner les éléments à représenter sur le croquis, choisir les figurés (s'aider du livret de rentrée p.5), réaliser la légende, réaliser le croquis.

Consigne : Vous montrerez à l'aide du texte d'appui, comment la diversité des milieux en France a permis leur forte valorisation mais qu'une meilleure protection est indispensable.

La France : des milieux valorisés à protéger.

Une très grande variété de milieu compose le territoire français. Les espaces « ouverts des plaines et des plateaux occupent la moitié occidentale du territoire alors que les montagnes sont présentes dans la moitié Est du pays, des Pyrénées aux Vosges en passant par le Massif central, les Alpes et le Jura. Au Sud, s'étire le domaine méditerranéen au climat attractif.

La diversité des milieux a favorisé leur mise en valeur. Une puissante agriculture intensive s'est développée dans les plaines et les plateaux du Bassin Parisien ou aquitain ainsi qu'en Bretagne. Des aménagements destinés aux activités touristiques et de loisirs ont été réalisés dans tout le territoire : littoraux balnéaires de la Manche, de l'océan Atlantique et surtout de la Méditerranée ; stations de sports d'hiver des massifs montagneux...

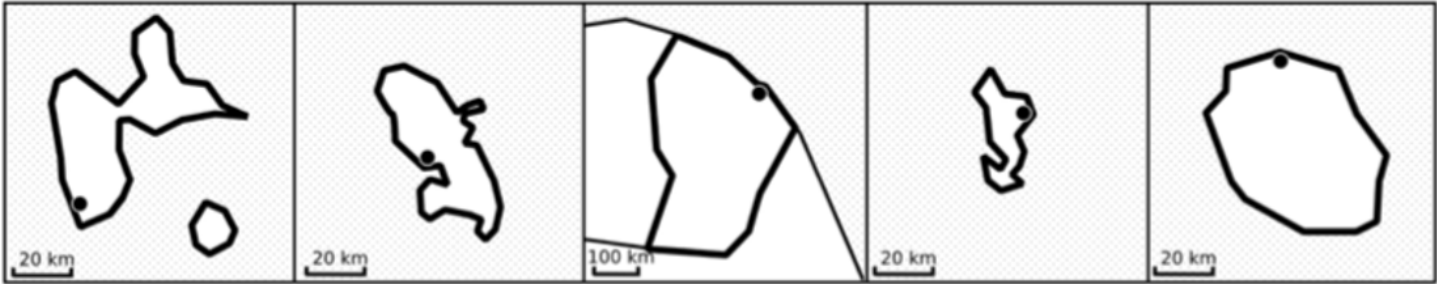
Pourtant ces milieux très anthropisés subissent d'importantes dégradations et voient leur vulnérabilité augmenter. Le territoire français n'est pas à l'abri de risques naturels qui peuvent être aggravés par les aménagements : tempêtes alimentées par les vents d'Ouest de la côte atlantique, inondations dans les vallées fluviales, ... La demande accrue d'environnement de qualité se traduit par la création de parcs naturels nationaux ou la mise en place de plans de prévention des risques.

Source : Manuel de Seconde. Editions Magnard 2019.

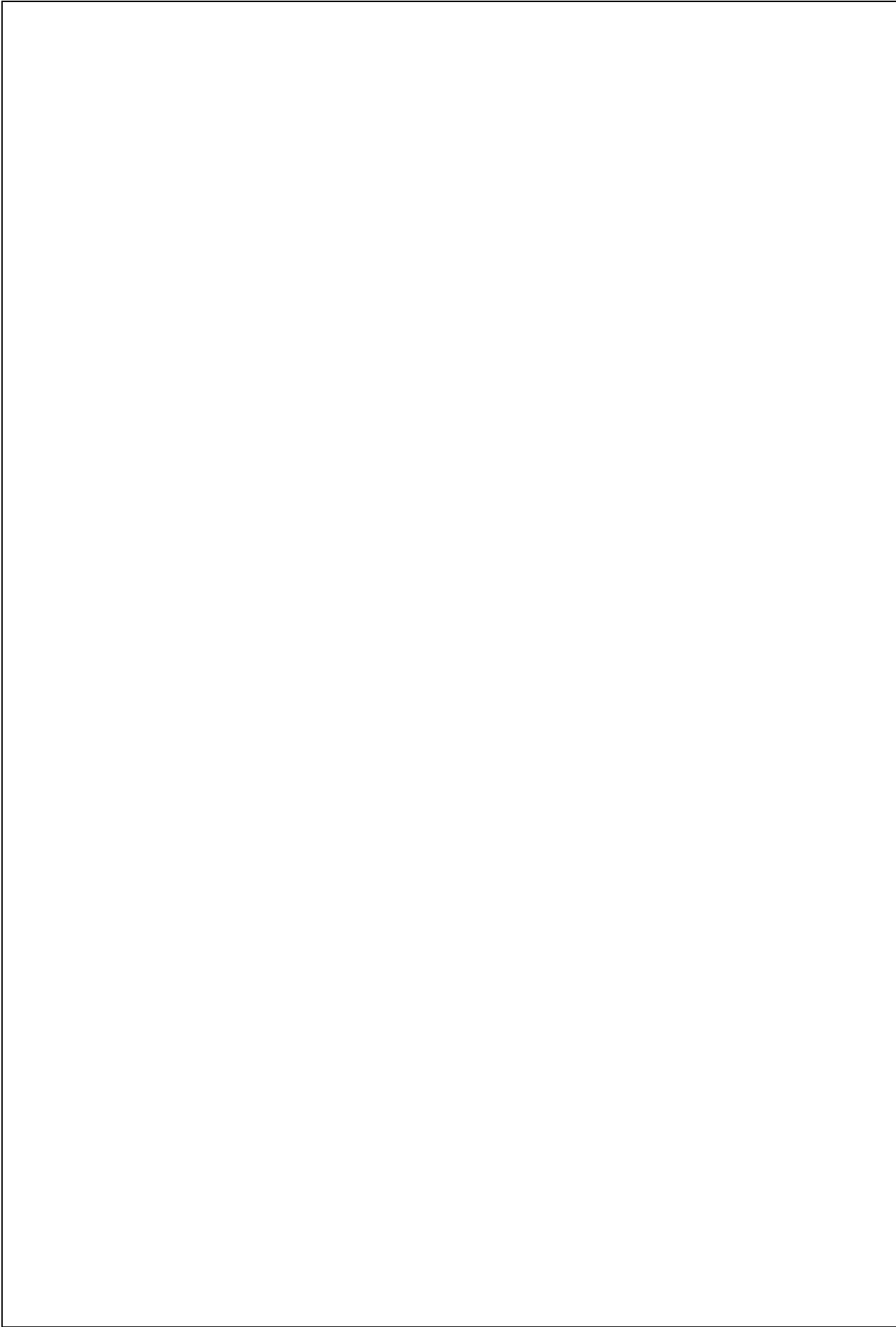
Point méthode de rappel

- Le bleu ne doit être utilisé que pour l'eau ou ce qui se rapporte à l'eau
- Jamais de feutre ou de fluo ni de crayon de papier
- Les annotations doivent être notées au stylo fin
- Les grands repères en lien avec votre lieu géographique doivent être notés (exemple une carte sur l'UE doit présenter les pays majeurs, les mers et océans...)
- Le soin de votre croquis doit être parfait afin de permettre une bonne lisibilité
- Les majuscules ne sont pas des options et les fautes d'orthographe sur un croquis ne sont pas acceptables
- Pour choisir les figurés, il faut réfléchir à la cohérence des symboles, des couleurs et aux superpositions sur le croquis. Prenez la fiche méthode dans le livret de rentrée afin de choisir des figurés de surface, ponctuel, ou linéaire.

Titre : _____



Annexe 2 : Légende



6. Géographie

Il faut faire attention à la date des documents étudiés en géographie, le monde évolue vite et donc il faut des documents récents pour avoir des informations fiables.

Pour les cartes et les croquis, le bleu ne doit être utilisé que pour les figurés qui représentent l'eau (fleuves, océans, mers). Il ne faut jamais utiliser de fluo ou de feutres en géographie.

Au collège et au Lycée, une carte (un croquis ou un schéma) de géographie doit avoir les éléments suivants : Un titre - Une légende où sont représentés les figurés et leurs significations

Elle doit être propre, sans ratures et lisible pour le correcteur.

Voici la fiche des figurés à utiliser pour un croquis

	LES FIGURÉS PONCTUELS	LES FIGURÉS DE SURFACE	LES FIGURÉS LINÉAIRES
Pour représenter des informations	Ville Usine Aéroport Port Tunnel, col Lieu fermé	Zone peuplée Espace agricole Région industrielle Dynamisme régional	Flux migratoire Exportation Voie ferrée Axe de communication Limite Cours d'eau
Pour hiérarchiser des informations (faire varier la taille, la couleur, l'épaisseur des traits)	Exemple : la taille des villes faible → forte Exemple : la taille des ports Majeur Secondaire Exemple : la croissance des villes Négative Positive	Exemple : la densité de population - → + ou - → + Exemple : l'évolution de la population - → 0 → +	Exemple : le trafic de marchandises faible moyen fort Exemple : les axes de communication Majeur Secondaire Exemple : les limites administratives État Région Département Exemple : les tracés naturels Fleuve Rivière
Pour différencier des informations	Exemple : les activités industrielles Usine chimique Usine textile Usine automobile Exemple : les transports Port Aéroport	Exemple : l'agriculture Élevage Vignes Céréales Exemple : l'occupation du sol Forêt Cultures Marais	Exemple : les échanges de marchandises Importations Exportations Exemple : les flux Capitaux Personnes Exemple : les axes de communication Route Voie ferrée Canal Exemple : les tracés naturels Rivière Escarpement
	Il est possible de représenter deux informations différentes en superposant la couleur et les hachures.		

Transposer un texte en croquis - Seconde

Méthodologie du croquis	Attentes			Note	Commentaire
Respect des couleurs et des outils	Mers et océans en bleu, reste en noir, pas de crayon de papier Traits à la règle, pas de fluo ni de feutre			/1	
Titres	Titre au croquis et à la légende, en noir			/1	
Soin général du croquis	Le croquis est soigné, bien colorié, sublime ! La lisibilité est bonne, je peux le corriger facilement			/5	
Annotations	Repères bien notés (mers et océans) et sans faute			/1	
Légende et figurés					
Légende soignée	Légende lisible et soignée			/2	
Choix des figurés Cohérence Représentation Soin et lisibilité	Les figurés de la légende sont tous sur le croquis et inversement Les figurés sont correctement représentés et soignés Le choix des figurés est cohérent			/5	
Transposition du texte en croquis	Le texte est bien analysé, les éléments essentiels sont bien relevés et classés dans une légende en 3 parties			/5	
Synthèse					
Compétences	Oui	Presque !	Pas encore...	Il faudrait écouter les consignes et commencer à travailler sérieusement !	
Je maîtrise le croquis de géographie					

