

Dossier de rentrée : Histoire Géographie avec Mme Cornillet

Vous trouverez dans ce dossier, les consignes et méthodes pour bien apprendre cette année ainsi que des conseils et le programme complet.

1. Les consignes pour l'année

Pour cette nouvelle année, voici mes attentes concernant les devoirs, la tenue du cahier et le travail en général.

Chaque soir, le cours et/ou les activités doivent être relus sérieusement. Les éléments à apprendre par coeur seront en rouge, pour le reste, il faut comprendre et s'appropriier le cours en général. Une **lecture régulière** permettra de ne pas passer deux heures à réviser la veille du devoir !

Le cahier ou le classeur doivent être **tenus de manière sérieuse et propre**. Les feuilles doivent être collées, les titres soulignés, les éléments importants rédigés en rouge. Il faut faire attention aux fautes, lorsque le cours est relu, il faut les corriger. Attention à ne pas apprendre des mots importants du cours avec une faute dedans !

Je donne peu de devoirs si l'écoute et la participation en classe sont suffisantes. En revanche, lorsqu'il y en a, ils doivent être faits correctement et proprement. Les retards et les oublis ne sont tolérés qu'une fois. Pour les devoirs maison, aucun retard n'est accepté car ils sont donnés pendant les vacances et à rendre à chaque rentrée. Ils permettent de remonter facilement la moyenne et surtout, de **progresser dans les méthodes de travail**, en vue du brevet :)

Il est important de comprendre que les méthodes attendues pour le Lycée doivent être apprises par coeur. La taille du programme ne permet pas de s'attarder sur la méthode et donc, vous devrez vous entraîner le plus possible, à travers les DM, pour progresser. Il est essentiel de **faire des fiches de révisions au fur et à mesure de l'année et des chapitres**, afin de visualiser l'ensemble du programme de façon plus précise mais aussi pour mieux retenir le cours. Enfin, **les fiches de révision sont indispensables**.

J'ai créé un site sur lequel vous trouverez tous les éléments essentiels pour cette année : cours, méthodes, devoirs maison... le lien de ce site est le suivant :

www.histoire-geographie.com

Vous pourrez l'utiliser tout au long de l'année.

Mon objectif est de vous faire comprendre et apprendre le programme d'histoire géographie. Avoir une bonne culture générale est important et l'histoire permet d'obtenir un sens critique pour l'avenir. C'est donc une matière importante, civique et indispensable pour votre futur :)

Il ne s'agit pas de tout apprendre par coeur mais de comprendre, de réfléchir et d'apprendre à se faire une opinion propre.

3. Les évaluations

- Les évaluations sont régulières pour permettre d'avoir une bonne moyenne. Des études de documents pendant un cours, des devoirs maison, des évaluations de connaissances ou des évaluations d'une heure peuvent être donnés. Les coefficients dépendent du temps passé sur l'évaluation. Il ne faut jamais paniquer face à une mauvaise note car il sera facile de la rattraper par la suite :) Il ne faut pas hésiter à venir me voir si une note est vraiment trop basse, ou si un évènement exceptionnel vous a perturbé.

- L'oral sera également travaillé cette année à travers des exposés en EMC.

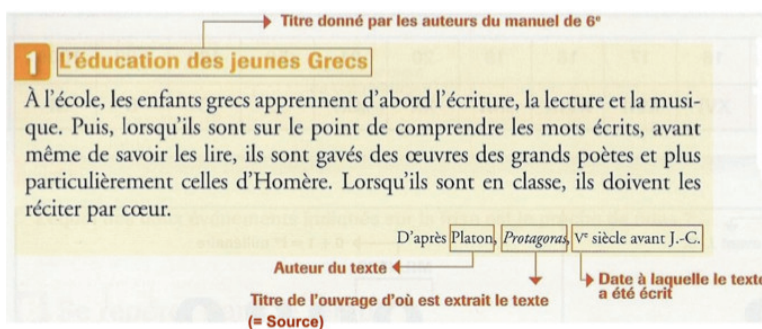
- Je suis plus exigeante sur les devoirs maison car vous avez le temps de les faire correctement. Ils vous permettent de vous exercer sur la méthode et de réfléchir davantage. Il faut donc les faire sérieusement et proprement.

En ce qui concerne l'orthographe et le soin : Les copies doivent être propres, soignées, avec une page de présentation classique (date, nom, classe et une place pour le professeur afin de mettre une note et une appréciation). Les fautes comptent lorsqu'elles concernent les termes du cours et les mots importants. Si vous faites des fautes sur des mots qui se trouvent sur le sujet, cela sera également sanctionné. Pour vous aider à progresser et à intégrer le fait que la langue française est importante, les copies qui présentent de grosses seront sanctionnées : pluriel, ponctuation, majuscules, accords...

4. Méthodologie

1. Présenter un document historique, c'est :

- Donner la nature (texte, peinture, graphique, caricature...).
- Donner l'auteur (habituellement en bas du document).
- Donner la date (généralement en bas du document, date à laquelle le texte a été écrit).
- Donner le titre (généralement en haut du document, il s'agit du sujet).
- Donner la source (titre de l'ouvrage d'où est tiré le document, il est souvent souligné ou en *italique*).



Exemple: le document 1 est un texte écrit par Platon au Vème siècle avant J.C qui parle de l'éducation des jeunes Grecs, dans son livre *Protagoras*.

2. Répondre correctement à une question, c'est :

À faire	À ne pas faire
- Rédiger la réponse (on ne commence pas par « car » ou « parce que ») - Remettre les mots de la question - Répondre d'abord avec ses propres mots pour expliquer son idée puis citer le document : entre guillemets et avec la ligne du texte qui correspond - Il faut choisir des citations précises et courtes, parfois des mots peuvent suffire. Il ne faut pas citer toute une phrase.	- Ne surtout pas faire de paraphrase c'est à dire recopier le texte, tout doit être cité correctement. - Ne pas utiliser d'abréviations - Ne pas commencer par une citation



En histoire, lorsqu'une question est posée sur un texte ou un document, l'objectif est de voir si vous êtes capable de **comprendre et d'interpréter le document**. C'est pour cela qu'il faut toujours répondre par ses propres mots puis apporter la **preuve** de sa réponse par une citation. Les citations ne sont pas une réponse à elles seules, elles doivent seulement **justifier** votre réponse.

Pourquoi on fait de l'histoire et de la géographie au lycée ?

- Pour mieux comprendre le monde d'hier et d'aujourd'hui.
- Pour se repérer dans le temps et dans l'espace grâce à des dates, des lieux et des cartes.
- Pour analyser comment les sociétés, les cultures et les politiques ont évolué.
- Pour réfléchir aux choix des acteurs (rois, peuples, États, citoyens, etc.) et à leurs conséquences.
- Pour se préparer à devenir des citoyens responsables et libres, capables de faire des choix réfléchis.

Deux matières complémentaires

- L'Histoire explique comment les sociétés ont changé au fil du temps, leurs héritages, leurs ruptures.
- La Géographie analyse comment les hommes vivent, aménagent et transforment les territoires.
- Ensemble, elles aident à construire une culture commune et une formation intellectuelle solide

Synthèse du programme d'Histoire-Géographie en Seconde

Les grands enjeux

- Comprendre comment les sociétés ont évolué dans le temps et dans l'espace.
- Se repérer dans les grandes périodes de l'histoire et dans les grands espaces du monde.
- Relier le passé et le présent pour mieux comprendre le monde d'aujourd'hui.
- Développer l'esprit critique, la capacité à analyser des documents et à argumenter.

Histoire : « Grandes étapes de la formation du monde moderne »

Objectifs

- Donner des repères chronologiques solides.
- Comprendre les grands changements qui ont transformé le monde entre l'Antiquité et le XVIIIe siècle et identifier les héritages de ces périodes dans notre monde actuel.

Finalités de l'Histoire au Lycée

- Comprendre le temps : distinguer ce qui change et ce qui dure (ruptures, continuités, mutations).
- Travailler avec les sources : apprendre que l'histoire se construit à partir de traces (archives, témoignages, documents).
- Raisonner en historien : analyser les choix des acteurs, comprendre les contraintes et les conséquences de leurs actions.
- Se situer dans une histoire commune : prendre conscience d'appartenir à une histoire nationale, européenne et mondiale.
- Développer une culture générale : acquérir des repères solides pour comprendre le monde.

Logique et structure du programme

- Le programme est chronologique : il suit l'évolution du monde depuis l'Antiquité jusqu'au XVIIIe siècle.
- Chaque thème est structuré en chapitres et inclus des points de passage et d'ouverture (dates, lieux, personnages emblématiques) pour rendre l'histoire concrète,
- L'objectif est de comprendre les grands changements qui ont façonné le monde moderne : ouverture au monde, essor des savoirs, affirmation des États, transformations politiques et sociales.

Géographie : « Environnement, développement, mobilité : les défis d'un monde en transition »

Objectifs

- Comprendre comment les sociétés transforment et organisent leur espace.
- Identifier les grands défis du monde actuel (écologie, inégalités, migrations, urbanisation).
- Apprendre à lire et réaliser des croquis, analyser des cartes et documents.

Finalités de la géographie au lycée

- Comprendre l'organisation de l'espace : comment les sociétés aménagent et transforment leurs territoires.
- Répondre à des questions simples : Où ? Pourquoi ici ? Quels acteurs ? Comment ?
- Étudier les relations entre sociétés et environnement (exploitation des ressources, risques, protection).
- Travailler à plusieurs échelles (locale, nationale, mondiale) pour comprendre la diversité des situations.
- Développer des repères spatiaux sur la France, l'Europe et le monde.
- Apprendre à lire, analyser et construire des croquis, à partir de cartes et documents.

Organisation du programme

- 4 grands thèmes d'étude,
- une place centrale pour la France (métropole et outre-mer), replacée dans un contexte mondial.
- des études de cas concrètes (Amazonie, Inde, Japon, Arctique, etc.),
- des comparaisons entre territoires,
- une approche de terrain, d'analyse critique et de cartographie.

La notion centrale est celle de **transition** : le monde n'est pas figé, il est en mutation permanente (écologique, démographique, économique, technologique, migratoire).

5. Le programme

Cette année, le programme sera divisé en grands thèmes et en chapitres, à l'intérieur de ces grands thèmes. Afin de ne pas perdre le fil chronologique, nous étudierons un thème complet d'histoire puis un thème de géographie. Cela représente donc souvent plusieurs chapitres à la suite. Il faudra **étudier régulièrement** afin de tout mémoriser.

Programme de Seconde

Histoire « Grandes étapes de la formation du monde moderne »

Thème 1 : Le monde méditerranéen : empreintes de l'Antiquité et du Moyen Âge

Chapitre 1. La Méditerranée antique : les empreintes grecques et romaines

Chapitre 2. La Méditerranée médiévale : espace d'échanges et de conflits à la croisée de trois civilisations

Thème 2 : XVe-XVIe siècles : un nouveau rapport au monde, un temps de mutation intellectuelle

Chapitre 1. L'ouverture atlantique : les conséquences de la découverte du « Nouveau Monde »

Chapitre 2. Renaissance, Humanisme et réformes religieuses : les mutations de l'Europe

Thème 3 : L'État à l'époque moderne : France et Angleterre

Chapitre 1. L'affirmation de l'État dans le royaume de France

Chapitre 2. Le modèle britannique et son influence

Thème 4 : Dynamiques et ruptures dans les sociétés des XVIIe et XVIIIe siècles

Chapitre 1. Les Lumières et le développement des sciences

Chapitre 2. Tensions, mutations et crispations de la société d'ordres

Géographie « Environnement, développement, mobilité : les défis d'un monde en transition »

Thème 1 : Sociétés et environnements : des équilibres fragiles

Les sociétés face aux risques.

Des ressources majeures sous pression : tensions, gestion.

La France : des milieux métropolitains et ultramarins entre valorisation et protection.

Thème 2 : Territoires, populations et développement : quels défis ?

Des trajectoires démographiques différenciées : les défis du nombre et du vieillissement.

Développement et inégalités.

La France : dynamiques démographiques, inégalités socio-économiques.

Thème 3 : Des mobilités généralisées

Les migrations internationales.

Les mobilités touristiques internationales.

La France : mobilités, transports et enjeux d'aménagement.

Thème 4 : L'Afrique australe : un espace en profonde mutation

Des milieux à valoriser et à ménager.

Les défis de la transition et du développement pour des pays inégalement développés.

Des territoires traversés et remodelés par des mobilités complexes.



6. Géographie

Il faut faire attention à la date des documents étudiés en géographie, le monde évolue vite et donc il faut des documents récents pour avoir des informations fiables.

Pour les cartes et les croquis, le bleu ne doit être utilisé que pour les figurés qui représentent l'eau (fleuves, océans, mers). Il ne faut jamais utiliser de fluo ou de feutres en géographie.

Au collège et au Lycée, une carte (un croquis ou un schéma) de géographie doit avoir les éléments suivants : Un titre - Une légende où sont représentés les figurés et leurs significations

Elle doit être propre, sans ratures et lisible pour le correcteur.

Voici la fiche des figurés à utiliser pour un croquis

	LES FIGURÉS PONCTUELS	LES FIGURÉS DE SURFACE	LES FIGURÉS LINÉAIRES
Pour représenter des informations	Ville Usine Aéroport Port Tunnel, col Lieu fermé	Zone peuplée Espace agricole Région industrielle Dynamisme régional	Flux migratoire Exportation Voie ferrée Axe de communication Limite Cours d'eau
Pour hiérarchiser des informations (faire varier la taille, la couleur, l'épaisseur des traits)	Exemple : la taille des villes faible → forte Exemple : la taille des ports Majeur Secondaire Exemple : la croissance des villes Négative Positive	Exemple : la densité de population - → + ou - → + Exemple : l'évolution de la population - → 0 → +	Exemple : le trafic de marchandises faible moyen fort Exemple : les axes de communication Majeur Secondaire Exemple : les limites administratives État Région Département Exemple : les tracés naturels Fleuve Rivière
Pour différencier des informations	Exemple : les activités industrielles Usine chimique Usine textile Usine automobile Exemple : les transports • Port Aéroport	Exemple : l'agriculture Élevage Vignes Céréales Exemple : l'occupation du sol Forêt Cultures Marais	Exemple : les échanges de marchandises Importations Exportations Exemple : les flux Capitaux Personnes Exemple : les axes de communication Route Voie ferrée Canal Exemple : les tracés naturels Rivière Escarpement
	Il est possible de représenter deux informations différentes en superposant la couleur et les hachures.		

7. LA QUESTION PROBLÉMATISÉE

1. Qu'est ce qu'une question problématisée ?

C'est une petite rédaction où il est demandé au candidat de démontrer quelque chose par une argumentation structurée. Le paragraphe est donc un raisonnement, une exposition d'idées appuyées sur des faits et qui s'enchainent de façon logique, pour répondre au sujet posé : c'est comme si le sujet était une grande question et que tu doives y répondre en présentant des idées vues en cours.

Devant le sujet, pas de panique ! Paniquer, c'est bloquer toute réflexion, c'est se jeter sur sa copie en écrivant tout ce qui a été vu en cours, sans répondre au sujet. C'est se lancer dans un discours sans cohérence. Conséquence : hors-sujet... D'une manière générale, il faut absolument éviter de se lancer de suite dans la rédaction sans avoir au préalable, réfléchi au sujet.

2. Les étapes à suivre :)

Lecture du sujet : Tout d'abord, **relis le sujet plusieurs fois** pour bien t'en imprégner puis **surligne les termes importants** du sujet. Souvent, tous les termes sont importants : tu vas devoir maintenant **expliquer ce qui se cache derrière ces termes**.

Chercher les grandes idées au **brouillon** : Ensuite vient le moment de trouver les grandes idées que tu vas exposer dans le paragraphe : pour cela, fais un brouillon. **C'est indispensable !** Beaucoup de candidats commencent à rédiger directement sur leur copie pour se rendre compte une heure plus tard qu'ils ont oublié la moitié des idées ou pire, qu'ils sont hors-sujet faute d'avoir suffisamment réfléchi au début ! Sur ce brouillon, **tu recopies les mots importants du sujet**. Puis tu cherches les idées en rapport avec ces termes que tu notes en abrégé en utilisant ce qui a été vu en cours.

Organiser les idées : Lorsque toutes tes idées sont notées en abrégé sur ton brouillon, il ne te restes plus qu'à les organiser, à les grouper de la façon la plus logique possible, car tu es évalué sur ta capacité à organiser ta réponse. Tu verras ainsi que **se dégage un plan**, c'est-à-dire le résumé ordonné des grandes idées que tu vas développer (souvent, le sujet t'invite à suivre un plan). **Chaque grande idée devient une partie (un axe) de la rédaction**, mais aussi une partie de la réponse au sujet.

Attention : chaque grande idée (**argument**) évoquée doit être **justifiée** par un exemple précis tiré des documents proposés ou des connaissances personnelles de l'élève . **C'est cela qu'on appelle un argument.**

Il ne te reste plus qu'à rédiger, c'est-à-dire à relier par des mots toutes les idées que tu as écrites sur ton brouillon (en utilisant les connecteurs logiques vus en français comme « Tout d'abord », « Ensuite » ...). Avantages : toutes tes idées sont sous tes yeux donc pas de panique pour savoir ce que tu vas écrire : tu sais où tu vas ; tu peux ainsi vérifier que toutes tes idées sont bien reliées au sujet (donc pas de hors-sujet) et que tu ne répètes pas plusieurs fois la même idée dans ton devoir (pas de répétitions).

3. Rédaction :

Commencer par une courte **introduction** : une introduction commence par une **phrase d'accroche** (tu peux t'aider des dates du sujet et de mots importants du sujet à définir). Ensuite une ou deux **phrases de contexte** : le contexte te permet de **t'amener à te poser la question du sujet**. Le correcteur est rassuré : il voit que tu as compris quel est le sujet. Tu annonces ensuite la **problématique** du sujet, c'est à dire la question qui est posée sur le sujet et enfin tu recopies **le plan** qui est généralement donné avec le sujet.

Puis tu rédiges le développement, en présentant clairement tes idées. Entre chacune des grandes idées autour desquelles s'organise le développement, il est nécessaire de faire un alinéa. Le correcteur distingue ainsi facilement à quel moment tu passes d'une idée à une autre.

Rappel : chaque grande idée évoquée doit être justifiée par un exemple précis tiré des documents proposés ou des connaissances personnelles de l'élève. C'est cela qu'on appelle un argument. Ces exemples donnent de la consistance à ton devoir et montrent au correcteur que tu sais de quoi tu parles.

Enfin, tu termines par une **conclusion**. Une conclusion doit être plus courte que l'introduction, elle permet de vérifier que le devoir répond bien à la problématique. Tu réponds donc une dernière à cette problématique et tu peux essayer d'ouvrir ton sujet.

Ouvrir son sujet cela veut dire **faire une phrase ou deux sur quelque chose qui est lié à ton sujet de départ mais que tu n'as pas pu écrire dans ton devoir**. En histoire, ce peut être la période qui va suivre ton sujet (exemple sujet sur la Seconde Guerre mondiale — ouverture sur la Guerre froide) et en géographie, tu peux ouvrir sur l'avenir (exemple sujet sur les ressources alimentaires — ouverture sur les nouvelles méthodes de cultures responsables).

4. Conseils :)

À éviter absolument : Rédiger sur le brouillon l'intégralité de son texte, oublier les exemples et les arguments, donner son avis en conclusion (un devoir est toujours neutre), faire un hors sujet en lisant trop rapidement le sujet, faire un devoir trop court ou trop long (garder le nombre de lignes à l'esprit).

Pour la présentation : Écris lisiblement et proprement (ce sera le cas grâce au brouillon qui permet d'éviter les ratures qui énervent le correcteur). Tout le devoir doit être rédigé, donc pas de langage abrégé ou d'énumérations (avec tirets). Attention à l'orthographe et aux accords grammaticaux : prends une ou deux minutes à la fin de l'épreuve pour se relire.

Exemples

Comprendre le sujet
Au brouillon, recopiez le sujet et analysez-le en vous demandant :

- Quels sont les **mots clés** à définir ?
- Quelles sont les **bornes chronologiques** ?

Mettre en évidence *Bornes chronologiques : 1914-1918*

➔ **Montrez que la Première Guerre mondiale est une guerre totale.**

Mot clé : guerre qui mobilise toutes les forces militaires, économiques et humaines

Étape 1 Je reformule la problématique pour bien la comprendre

Capacité de persuasion d'un État par divers moyens *Une organisation régionale*

➔ **Quelle influence l'Union européenne et la France exercent-elles dans le monde ?**

Un État membre de l'UE *Echelle de comparaison*

Étape 2 Je regarde le plan de ma leçon qui m'aide à répondre à la problématique. À l'oral et avec mes mots, je transforme en questions ses différentes parties.

Étape 3 Je construis ma fiche de révision en répondant aux questions avec des mots clés et des repères.

I. Quels sont les éléments qui font de l'Union européenne et de la France des espaces économiques de rang mondial et quelles sont leurs limites?

II. Pourquoi le poids géopolitique de l'UE et de la France est-il inégal?

III. Dans quels domaines la France et l'UE exercent-elles une grande attraction?

• Alliance française • Brexit • Conseil de sécurité de l'ONU • Déficit commercial • Dette • Dissuasion nucléaire • Euro • Firms transnationales • Francophonie • Gastronomie • IDE • Opérations de maintien de la paix • OTAN • Pôle économique • Puissance commerciale • Puissance militaire • Territoire ultramarin • 2^e ZEE

Développement construit			
	Méthode	Maîtrise de l'exercice	Note
Introduction	Phrase d'accroche Contexte Problématique Plan		/5
Développement	Respect du plan présenté Arguments précis, exemples Alinéas entre les parties		/12
Conclusion	Réponse à la problématique Ouverture		/1,5
Soin et rédaction	Termes du cours, accords, conjugaison, Language adapté, ponctuation, sens de l'écrit		/1,5
Note et commentaire			/20



8. Education Morale et Civique en Seconde

Thème général - Droits, libertés et responsabilité

Le programme d'Enseignement Moral et Civique (EMC) en classe de Seconde vise à développer la compréhension des valeurs et principes de la République, de la citoyenneté et de la démocratie.

Il s'articule autour de grands thèmes :

1. La personne et l'État de droit

- Compréhension des droits et libertés fondamentaux.
- Notion de dignité humaine et égalité en droit.
- Laïcité et respect de la liberté de conscience.

2. La citoyenneté et la démocratie

- Fonctionnement des institutions démocratiques.
- Participation citoyenne, engagement individuel et collectif.
- Débats démocratiques, pluralisme et respect de l'opinion d'autrui.

3. La citoyenneté et la vie sociale

- Vivre ensemble, solidarité et respect mutuel.
- Prévention des discriminations et des violences.
- Développement de l'esprit critique et lutte contre la désinformation.

4. La citoyenneté et la responsabilité

- Responsabilités individuelles et collectives.
- Développement durable et enjeux contemporains (écologie, numérique, mondialisation).
- Rôle des citoyens dans la préservation de la démocratie.

Le fil conducteur est la formation du citoyen éclairé, capable de juger, débattre et agir en accord avec les valeurs républicaines.

Cette année, ces sujets seront traités sous forme d'exposés, par groupe de deux. Vous choisirez un sujet dans un des 4 thèmes et suivrez la fiche méthode ainsi que le barème de notation afin de préparer un exposé structuré, clair, méthodique et complet. L'oral sera également évalué, afin de vous préparer au grand Oral du Baccalauréat.

Signature des parents et de l'élève

